**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (МОРДОВСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА»**

Мордовская литература, являясь носительницей важных культурных ценностей, смыслов, духовно-нравственных представлений, содействует познанию и усвоению жизненной философии мордовского народа, участвует в формировании национального самосознания, самоидентификации и общероссийского гражданского сознания обучающихся.

Предмет «Родная (мордовская) литература» выступает одним из основных предметов гуманитарного образования, определяющих уровень интеллектуального и нравственно-эстетического развития личности. Изучение родной литературы способствует познанию жизни и моделированию действительности, создает при помощи изобразительно-выразительных средств художественную картину мира и вызывает определенное отношение к ней, обладает высокой степенью эмоционального воздействия. С литературным образованием связано воспитание читателя, осознающего значимость чтения и изучения литературы для своего дальнейшего личностного развития, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях, а также формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

Изучение родной (мордовской) литературы обеспечивает постижение обучающимися произведений мордовской литературы, развитие навыков интерпретации и анализа с опорой на принципы единства художественной формы и содержания; создание условий для развития национального самосознания, осознания этнической принадлежности, приобретения системных знаний об истории, языке, культуре, мировоззрении, менталитете, философии своего народа.

Учебный предмет обеспечивает межпредметные связи с другими учебными предметами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родной (мокшанский) язык» и «Литература».

**ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (мОРДОВСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА»**

**Цель**изучения учебного предмета – воспитание ценностного отношения к родной (мордовской) литературе как существенной части родной культуры, приобщение обучающихся к культурному наследию и традициям своего народа, а также формирование грамотного читателя, способного использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

**Задачи**изучения учебного предмета:

– развитие умений комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;

– приобщение обучающихся к родной (мордовской) литературе как искусству слова через введение элементов литературоведческого анализа, ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями;

– знакомство с мордовским литературным процессом и осознание его связи с историческим процессом;

– развитие коммуникативных умений обучающихся (устной и письменной диалогической и монологической речи на мокшанском языке);

– формирование читательского кругозора;

–  формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся;

– развитие способностей к творческой деятельности на родном (мокшанском) языке;

– овладение общеучебными умениями и универсальными учебными действиями.

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (МОРДОВСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В 10 классе на изучение учебного предмета «Родная (мордовская) литература» отводится 1 час в неделю, что составляет 34 часа.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Мифологиясь и устно-по.тическяй творчествась**

Мокшень эпоссь «Масторава»

В. К. Радаевонь творчествац «Сияжар» поэма

**Мокшэрзянь литературать касомац-вииямац**

М. Ю. Лермонтовонь традициянза Дорофеевонь творчестваса. Сравнительнай анализ «Русь» Дорофеева и «Родина» Лермонтова

Творчествац А. И. Завалишинонь. Сценическяй историяц «Партбилет»

Дмитрий Морскоень творчествац

М. И. Безбородовонь творчествац «Волянкса» поэма

Т. А. Раптановонь творчествац «Чихан панда ала» роман

**Мокшэрзянь литературать сатфксонза 1940-50-це кизотнень**

Коломасов В. М. Роман «Лавгинов»

П. С. Кириллов «Учительница» драмась

М. А. Бебанонь творчествац

Артур Моронь твочествац

А. С. Малькинонь творчествац

А. С. Малькин «Поэтть тяштец» лири-эпическяй поэмась

Т. А. Кирдяшкин Роман «Кели Мокша»

Г. Я. Меркушкинь творчествац. Драма «Поэтть тяштец»

И. З. Антоновонь творчествац. Роман «Фкянь семьяса»

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Родная (мордовская) литература» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

***гражданского воспитания:***

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны;

- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

-  представление о способах противодействия коррупции;

- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

***патриотического воспитания:***

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

- ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

***духовно-нравственного воспитания:***

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

- готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

***эстетического воспитания:***

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;

- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

- стремление к самовыражению в разных видах искусства;

***физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

- осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

- соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;

- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

- умение принимать себя и других, не осуждая;

- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

-  сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

***трудового воспитания:***

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде;

- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

***экологического воспитания:***

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

-  повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды;

- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

***ценности научного познания:***

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

-  овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

- овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

***личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:***

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

- способность обучающихся ко взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

-  способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, воспринимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

- умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

- способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Родная (мордовская) литература» обучающийся овладеет универсальными учебными **познавательными** действиями:

***базовые логические действия:***

-  выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

- с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев);

***базовые исследовательские действия:***

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

- оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

***работа с информацией:***

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

- оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

- эффективно запоминать и систематизировать информацию;

- соблюдать правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете.

В результате изучения предмета «Родная (мордовская) литература» обучающийся овладеет универсальными учебными учебными **коммуникативными**действиями:

***общение:***

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

-  сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

- самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

***совместная деятельность:***

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

-  уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

-  сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

В результате изучения предмета «Родная (мордовская) литература » обучающийся овладеет универсальными учебными **регулятивными**действиями:

***cамоорганизация:***

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;

- делать выбор и брать ответственность за решение;

***cамоконтроль:***

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;

- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

- оценивать соответствие результата цели и условиям;

э***моциональный интеллект:***

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

- выявлять и анализировать причины эмоций;

- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

- регулировать способ выражения эмоций;

***принятие себя и других:***

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

- признавать свое право на ошибку и такое же право другого;

- принимать себя и других, не осуждая;

- открытость себе и другим;

- осознавать невозможность контролировать все вокруг.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Обучающийся научится:**

- выразительно читать вслух и наизусть произведения, их фрагменты в рамках программы (правильно передавать эмоциональное содержание произведения, точно воспроизводить стихотворный ритм);

- различать основные жанры фольклора и художественной литературы (фольклорная и литературная сказка, миф, загадка, пословица, поговорка, предание, легенда, басня, рассказ, повесть, лирическое стихотворение, пьеса); отличать прозаические тексты от поэтических;

- эмоционально откликаться на прочитанное, делиться впечатлениями о произведении;

- определять и формулировать тему, основную мысль прочитанных произведений;

- формулировать вопросы по содержанию произведений;

- участвовать в обсуждении прочитанного;

- обосновывать свои суждения с опорой на текст;

- характеризовать литературного героя, оценивать его поступки;

- пересказывать художественный текст (подробно, сжато);

- составлять простой план художественного произведения;

- использовать изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (образ, эпос, лирика, драма, тема, идея, юмор и др.);

- создавать собственный письменный текст: давать развернутый ответ на вопрос (объемом не менее 20–30 слов), связанный со знанием и пониманием литературного произведения.

**ТЕМАТИЧЕСКЯЙ ПЛАНИРОВАНИЯ 10-це класса**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Разделхнень и тематнень лемсна** | **Часттнень лувкссна** | **Электроннай (цифровой) образовательнай ресурсне** |
| **Сембоц** | **Контрольнай тефне (диктант)** | **Практическяй тефне (к/к)** |
| **1-це разделсь – Мифологиясь и устно-по.тическяй творчествась** |
| 1.1 | Мокшень эпоссь «Масторава» | 1 |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 1.2 | В. К. Радаевонь творчествац. | 1 |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 1.3 | «Сияжар» поэма | 1 |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
|  | **Сембоц частта** | **3** |  |  |  |
| **2-це разделсь – Мокшэрзянь литературать касомац-вииямац** |
| 2.1 | М. Ю. Лермонтовонь традициянза Дорофеевонь творчестваса. Сравнительнай анализ «Русь» Дорофеева и «Родина» Лермонтова | 1 |  | 1 | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 2.2 | Творчествац А. И. Завалишинонь | 1 |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 2.3 | Сценическяй историяц «Партбилет» | 1 |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 2.4 | Дмитрий Морскоень творчествац | 1 |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 2.5 | Эсь лацонь шинза кельгомань и патриотическяй лирикать Морскоень творчестваса | 1 |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 2.6 | М. И. Безбородовонь творчествац | 1 |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 2.7 | М. И. Безбородов «Волянкса» поэма | 1 |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 2.8 | Т. А. Раптановонь творчествац | 1 |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 2.9 | «Чихан панда ала» роман | 1 |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
|  | **Сембоц частта**  | **9** |  |  |  |
| **3-це разделсь – Мокшэрзянь литературать сатфксонза 1940-50-це кизотнень** |
| 3.1 | Коломасов В. М. Роман «Лавгинов» | **1** |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 3.2 | Роман «Лавгинов» | **1** |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 3.3 | Произведениять тяштемань историяц | **1** |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 3.4 | Романть художественна-эстетическяй ценностец | **1** |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 3.5 | П. С. Кириллов «Учительница» драмась | **1** |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 3.6 | М. А. Бебанонь творчествац | **1** |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 3.7 | М. А. Бебан баснянь и соннетонь автор | **1** |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 3.8 | Мокшэрзянь писательхнень образсна ВОВ | **1** |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 3.9 | Сочинения «Народть подвигоц ВОВ мокшэрзянь писательхнень сельмоса» | **1** |  | **1** | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 3.10 | Артур Моронь твочествац | **1** |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 3.11 | Артур Моро- соннетонь автор | **1** |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 3.12 | А. С. Малькинонь творчествац | **1** |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 3.13 | Основной теманза сонь поэзиясонза | **1** |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 3.14 | А. С. Малькин «Поэтть тяштец» лири-эпическяй поэмась | **1** |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 3.15 | Т. А. Кирдяшкин Роман «Кели Мокша» | **1** |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 3.16 | Роман «Кели Мокша» | **1** |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 3.17 | Произведениять тяштемань историяц | **1** |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 3.18 | Романть художественна-эстетическяй ценностец | **1** |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 3.19 | Г. Я. Меркушкинь творчествац | **1** |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 3.20 | Драма «Поэтть тяштец» | **1** |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 3.21 | И. З. Антоновонь творчествац | **1** |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 3.22 | Роман «Фкянь семьяса» | **1** |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
|  | **Сембоц частта** | **22** |  |  |  |

**ПОУРОЧНАЙ ПЛАНИРОВАНИЯ 10-це класса**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Урокть темац** | **Часттнень лувкссна** | **Электроннай (цифровой) образовательнай ресурсне** |
| **Сембоц** | **Контрольнай тефне** **(диктант)** | **Практическяй тефне** **(к/к)** | **Датась**  |
| 1 | Мокшень эпоссь «Масторава» | 1 |  |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 2 | В. К. Радаевонь творчествац. | 1 |  |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 3 | «Сияжар» поэма | 1 |  |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 4 | М. Ю. Лермонтовонь традициянза Дорофеевонь творчестваса. Сравнительнай анализ «Русь» Дорофеева и «Родина» Лермонтова | 1 |  | 1 |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 5 | Творчествац А. И. Завалишинонь | 1 |  |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 6 | Сценическяй историяц «Партбилет» | 1 |  |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 7 | Дмитрий Морскоень творчествац | 1 |  |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 8 | Эсь лацонь шинза кельгомань и патриотическяй лирикать Морскоень творчестваса | 1 |  |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 9 | М. И. Безбородовонь творчествац | 1 |  |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 10 | М. И. Безбородов «Волянкса» поэма | 1 |  |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 11 | Т. А. Раптановонь творчествац | 1 |  |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 12 | «Чихан панда ала» роман | 1 |  |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 13 | Коломасов В. М. Роман «Лавгинов» | 1 |  |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 14 | Роман «Лавгинов» | 1 |  |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 15 | Произведениять тяштемань историяц | 1 |  |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 16 | Романть художественна-эстетическяй ценностец | 1 |  |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 17 | П. С. Кириллов «Учительница» драмась | 1 |  |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 18 | М. А. Бебанонь творчествац | 1 |  |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 19 | М. А. Бебан баснянь и соннетонь автор | 1 |  |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 20 | Мокшэрзянь писательхнень образсна ВОВ | 1 |  |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 21 | Сочинения «Народть подвигоц ВОВ мокшэрзянь писательхнень сельмоса» | 1 |  | 1 |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 22 | Артур Моронь твочествац | 1 |  |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 23 | Артур Моро- соннетонь автор | 1 |  |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 24 | А. С. Малькинонь творчествац | 1 |  |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 25 | Основной теманза сонь поэзиясонза | 1 |  |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 26 | А. С. Малькин «Поэтть тяштец» лири-эпическяй поэмась | 1 |  |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 27 | Т. А. Кирдяшкин Роман «Кели Мокша» | 1 |  |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 28 | Роман «Кели Мокша» | 1 |  |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 29 | Произведениять тяштемань историяц | 1 |  |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 30 | Романть художественна-эстетическяй ценностец | 1 |  |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 31 | Г. Я. Меркушкинь творчествац | 1 |  |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 32 | Драма «Поэтть тяштец» | 1 |  |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 33 | И. З. Антоновонь творчествац | 1 |  |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |
| 34 | Роман «Фкянь семьяса» | 1 |  |  |  | <http://do.edurm.ru> <https://edu.ismart.org/?ref=CVLKGC> |

**Рекомендуемые информационные ресурсы в интернете**

Учебная литература

1. Библиотека мордовской литературы – Текст: электронный – URL: <http://www.lib.e-mordovia.ru/index.php>.
2. Электронная коллекция произведений мордовских писателей. – URL: [https://natlibraryrm.ru/электронная-коллекция-произведений.](https://natlibraryrm.ru/%D1%8D%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D1%8F-%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%86%D0%B8%D1%8F-%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B8%D0%B7%D0%B2%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B9/)
3. Современная мордовская литература. – URL: [http://openedo.mrsu.ru/pluginfile.php/78167/mod\_resource/content/1/Современна](http://openedo.mrsu.ru/pluginfile.php/78167/mod_resource/content/1/%D0%A1%D0%BE%D0%B2%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D1%8F%20%D0%BC%D0%BE%D1%80%D0%B4%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F%20%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0%20.pdf) [я%20мордовская%20литература%20.pdf](http://openedo.mrsu.ru/pluginfile.php/78167/mod_resource/content/1/%D0%A1%D0%BE%D0%B2%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D1%8F%20%D0%BC%D0%BE%D1%80%D0%B4%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F%20%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0%20.pdf).
4. Родная (мордовская) литература – Электронная школа. – URL: [http://elshkola.edurm.ru/category/основное-среднее-общее-](http://elshkola.edurm.ru/category/%D0%BE%D1%81%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%BE%D0%B5-%D1%81%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%BD%D0%B5%D0%B5-%D0%BE%D0%B1%D1%89%D0%B5%D0%B5-%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5/%D1%83%D1%87%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8E-%D0%BE%D1%81%D0%BE/%D1%84%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F/rodnaya-mordovskaya-literatura/) [образование/учителю-осо/филология/rodnaya-mordovskaya-literatura/](http://elshkola.edurm.ru/category/%D0%BE%D1%81%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%BE%D0%B5-%D1%81%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%BD%D0%B5%D0%B5-%D0%BE%D0%B1%D1%89%D0%B5%D0%B5-%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5/%D1%83%D1%87%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8E-%D0%BE%D1%81%D0%BE/%D1%84%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F/rodnaya-mordovskaya-literatura/).

**Литература для обучающихся и учителей**

Для реализации программного содержания курса используются следующие учебники и учебные пособия:

Обязательная литература

1. Азыркина Е. И. Тяниень пингонь мокшэрзянь литературась: учеб. пособие / Е. И. Азыркина, О. И. Налдеева. – Саранск: Мордов. гос. пед. ин-т, 2016. – 122 с.
2. Азыркина Е. И. Родной литература: учебное пособие / Е. И. Азыркина, О. И. Налдеева. – Саранск: Мордов. гос. пед. ин-т, 2013. – 246 с.
3. Алешкин А. В. Арьсемат: литературно-критическяй сёрматксонь кярьмаз. – Саранск: Мордов. кн. изд-во, 1989. – 216 с.
4. Алешкин А. В. Эпос дружбы. – Саранск: Мордов. кн. изд-во, 1985. –

230 с.

1. Брыжинский А. И. Процессы жанрового развития мордовской

прозы (50 – 90-е годы). – Саранск: Изд-во Мордов. ун-та, 1995. – 192 с.

1. Брыжинский А. И. Писатели Мордовии: библиографический справочник: в 2 т. / А. И. Брыжинский, Л. П. Бойнова, Е. И. Чернов. – Саранск: Мордов. кн. изд-во, 2015. – 544 с.
2. Имяреков М. Г. Тяниень пингонь мокшэрзянь литературась / М.Г. Имяреков. – Саранск, 1994. – 113 с.
3. История мордовской советской литературы: в 3 т. / под ред. В. В. Горбунова, Б. Е. Кирюшкина. – Саранск: Мордов. кн. изд-во, 1971. – Т. 2. – 420 с.
4. Кирюшкин Б. Е. Мордовский советский роман. – Саранск: Мордов. кн. изд-во, 1965. – 182 с.
5. Мокшэрзянь литературань антология: XVII–XX векне / кочказень, сермадозень очеркнень и комментариятнень А. В. Алешкин. – Саранск: Мордов. кн. изд., 2003. – 480 с.
6. Мордовская литература / авторы-составители А. И. Брыжинский, Е. И. Чернов. Ч. I. – Саранск, 1989. – 312 с.
7. Мордовская литература / авторы-составители А. И Брыжинский, Е. И. Чернов. Ч. II. – Саранск, 1990. – 312 с.
8. Чернов Е. И. История мордовской литературы. – Саранск: Изд-во Мордов. ун-та, 1992. – 90 с.
9. Современная мордовская литература (60–80-е годы): в 2 ч. / редкол.: А. В. Алешкин, А. И. Брыжинский [и др.]. – Саранск: Мордов. кн. изд-во,

1991. – Ч. 1 – 342 с.

1. Современная мордовская литература (60 – 80-е годы): в 2 ч. / редкол.: А. В. Алешкин, А. И. Брыжинский [и др.]. – Саранск: Мордов. кн. изд-во, 1993. Ч. 2. – 325 с.

Школьные словари

1. Мокшень орфографическяй словарь / сост. Бабушкина Р. В., Горбунова В. Р., Поляков О. Е. – Саранск: Мордов. кн. изд-во, 1987. – 360 с.
2. Русско-мокшанский словарь / М-во образования и науки РФ: МГУ им. Н.П. Огарева; [редкол.: А. Н. Келина и др.]. – Саранск: Тип. «Крас. Окт.», 2012. – 560 с.

**Рекомендуемые информационные ресурсы в интернете**

Учебная литература

1. Библиотека мордовской литературы – Текст: электронный – URL: <http://www.lib.e-mordovia.ru/index.php>.
2. Электронная коллекция произведений мордовских писателей. – URL: [https://natlibraryrm.ru/электронная-коллекция-произведений.](https://natlibraryrm.ru/%D1%8D%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D1%8F-%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%86%D0%B8%D1%8F-%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B8%D0%B7%D0%B2%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B9/)
3. Современная мордовская литература. – URL: [http://openedo.mrsu.ru/pluginfile.php/78167/mod\_resource/content/1/Современна](http://openedo.mrsu.ru/pluginfile.php/78167/mod_resource/content/1/%D0%A1%D0%BE%D0%B2%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D1%8F%20%D0%BC%D0%BE%D1%80%D0%B4%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F%20%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0%20.pdf) [я%20мордовская%20литература%20.pdf](http://openedo.mrsu.ru/pluginfile.php/78167/mod_resource/content/1/%D0%A1%D0%BE%D0%B2%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D1%8F%20%D0%BC%D0%BE%D1%80%D0%B4%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F%20%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0%20.pdf).
4. Родная (мордовская) литература – Электронная школа. – URL: [http://elshkola.edurm.ru/category/основное-среднее-общее-](http://elshkola.edurm.ru/category/%D0%BE%D1%81%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%BE%D0%B5-%D1%81%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%BD%D0%B5%D0%B5-%D0%BE%D0%B1%D1%89%D0%B5%D0%B5-%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5/%D1%83%D1%87%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8E-%D0%BE%D1%81%D0%BE/%D1%84%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F/rodnaya-mordovskaya-literatura/) [образование/учителю-осо/филология/rodnaya-mordovskaya-literatura/](http://elshkola.edurm.ru/category/%D0%BE%D1%81%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%BE%D0%B5-%D1%81%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%BD%D0%B5%D0%B5-%D0%BE%D0%B1%D1%89%D0%B5%D0%B5-%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5/%D1%83%D1%87%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8E-%D0%BE%D1%81%D0%BE/%D1%84%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F/rodnaya-mordovskaya-literatura/).

**Литература для обучающихся и учителей**

Для реализации программного содержания курса используются следующие учебники и учебные пособия:

Обязательная литература

1. Азыркина Е. И. Тяниень пингонь мокшэрзянь литературась: учеб. пособие / Е. И. Азыркина, О. И. Налдеева. – Саранск: Мордов. гос. пед. ин-т, 2016. – 122 с.
2. Азыркина Е. И. Родной литература: учебное пособие / Е. И. Азыркина, О. И. Налдеева. – Саранск: Мордов. гос. пед. ин-т, 2013. – 246 с.
3. Алешкин А. В. Арьсемат: литературно-критическяй сёрматксонь кярьмаз. – Саранск: Мордов. кн. изд-во, 1989. – 216 с.
4. Алешкин А. В. Эпос дружбы. – Саранск: Мордов. кн. изд-во, 1985. –

230 с.

1. Брыжинский А. И. Процессы жанрового развития мордовской

прозы (50 – 90-е годы). – Саранск: Изд-во Мордов. ун-та, 1995. – 192 с.

1. Брыжинский А. И. Писатели Мордовии: библиографический справочник: в 2 т. / А. И. Брыжинский, Л. П. Бойнова, Е. И. Чернов. – Саранск: Мордов. кн. изд-во, 2015. – 544 с.
2. Имяреков М. Г. Тяниень пингонь мокшэрзянь литературась / М.Г. Имяреков. – Саранск, 1994. – 113 с.
3. История мордовской советской литературы: в 3 т. / под ред. В. В. Горбунова, Б. Е. Кирюшкина. – Саранск: Мордов. кн. изд-во, 1971. – Т. 2. – 420 с.
4. Кирюшкин Б. Е. Мордовский советский роман. – Саранск: Мордов. кн. изд-во, 1965. – 182 с.
5. Мокшэрзянь литературань антология: XVII–XX векне / кочказень, сермадозень очеркнень и комментариятнень А. В. Алешкин. – Саранск: Мордов. кн. изд., 2003. – 480 с.
6. Мордовская литература / авторы-составители А. И. Брыжинский, Е. И. Чернов. Ч. I. – Саранск, 1989. – 312 с.
7. Мордовская литература / авторы-составители А. И Брыжинский, Е. И. Чернов. Ч. II. – Саранск, 1990. – 312 с.
8. Чернов Е. И. История мордовской литературы. – Саранск: Изд-во Мордов. ун-та, 1992. – 90 с.
9. Современная мордовская литература (60–80-е годы): в 2 ч. / редкол.: А. В. Алешкин, А. И. Брыжинский [и др.]. – Саранск: Мордов. кн. изд-во,

1991. – Ч. 1 – 342 с.

1. Современная мордовская литература (60 – 80-е годы): в 2 ч. / редкол.: А. В. Алешкин, А. И. Брыжинский [и др.]. – Саранск: Мордов. кн. изд-во, 1993. Ч. 2. – 325 с.

Школьные словари

1. Мокшень орфографическяй словарь / сост. Бабушкина Р. В., Горбунова В. Р., Поляков О. Е. – Саранск: Мордов. кн. изд-во, 1987. – 360 с.
2. Русско-мокшанский словарь / М-во образования и науки РФ: МГУ им. Н.П. Огарева; [редкол.: А. Н. Келина и др.]. – Саранск: Тип. «Крас. Окт.», 2012. – 560 с.